

Ἡ Αἴγυπτος

Α'. Ἡ Αἴγυπτος στενή ἐστι καὶ ἀπ' Ἐλεφαντίνης τῆς νήσου μέχρι τῆς θαλάττης τείνει. Ἡ δὲ χώρα αὕτη ἔτερά ἐστιν· ὅμβροι μὲν γὰρ διὰ πολλῶν ἐνιαυτῶν οὐ γίγνονται ἐν αὐτῇ, δρόσος δ' ὀλίγη. Διὰ μέσης δὲ τῆς Αἰγύπτου ὁ Νεῖλος ποταμὸς φέρεται καὶ τὴν χώραν κατ' ἐνιαυτὸν κατακλύζει. Τότε καὶ αἱ ὄδοι κατέχονται τῷ ποταμῷ καὶ οὐκ ἐστιν ἄνευ πλοίων πορεύεσθαι. Οἱ παλαιοὶ ὄρθως τὴν Αἴγυπτον, μάλιστα δὲ τὸ δέλτα, δῶρον τοῦ Νείλου λέγουσι. Φέρει δ' ἡ Αἴγυπτος κριθὴν ἄφθονον καὶ τυρὸν καὶ τὰ ἄλλα σῆτα, ἀμπελοὶ δ' ἐν αὐτῇ οὐ γίγνονται. Ὁ γὰρ οἶνος ὁ τῶν Αἰγυπτίων, ὡς παρ' Ἡροδότου διδασκόμεθα, οὐκ ἐκ τῆς ἀμπέλου ἦν, ἀλλ' ἐκ κριθῆς (ἐνν. γίγνεται). Ἐν δὲ τῷ Νείλῳ βύβλος φύεται ἄφθονος, πολλοῦ ἀξιὰ τοῖς Αἰγυπτίοις· βύβλινα μὲν γὰρ ἦν τὰ ιστία, βύβλινα δὲ καὶ τὰ βιβλία αὐτῶν.

Ἐλεφαντίνη = νῆσος τοῦ Νείλου στήν Ἀνω (δηλ. νότια) Αἴγυπτο.

τείνω = ἔκτείνομαι, φθάνω.

ὁ ὅμβρος = βροχή.

ὁ ἐνιαυτὸς = ἔτος.

διὰ πολλῶν ἐνιαυτῶν = γιὰ πολλὰ χρόνια,

ἡ δρόσος = δροσιά· νερὸς (γενικῶς).

ὁ Νεῖλος ποταμὸς φέρεται = (μέση διάθεση) φέρει ἐαυτόν, ῥέει.

κατ' ἐνιαυτὸν = κάθε χρόνο, κατ' ἔτος.

κατέχονται τῷ ποταμῷ = (παθ. διάθεση) κατακλύζονται ἀπὸ τὸν ποταμό

ἄνευ + γεν. = χωρίς.

οὐκ ἐστιν + ἀπαρέμφατο = δὲν εἶναι δυνατὸν νά· οὐκ ἐστιν πορεύεσθαι = δὲν εἶναι

δυνατὸν νά περπατήσει κάποιος

πορεύομαι = βῆμα μέσης διαθέσεως, τὸ ὅποιο δὲν ἔχει ἐνεργητικὸ τύπο, δὲν ὑπάρχει πορεύω. Τέτοια βήματα λέγονται ἀποθετικά, ἐπειδὴ ὑποτίθεται ὅτι ἔχουν ἀποθέσει, δηλ. ἔχουν ἀποβάλει τὴν ἐνεργητική φωνή.²⁴

τὰ σῖτα = σιτηρά, δημητριακά γενικῶς· πληθ. τοῦ ἀρσ. ὁ σῖτος

παρὰ + γεν. = ἀπό· παρ' Ἡροδότου = ἀπό τὸν (ἱστορικὸν) Ἡρόδοτο.

ἡ βύβλος (καὶ βίβλος) = τὸ φυτὸν πάπυρος, ἀπὸ τῆς Ἰνες τοῦ φλοιοῦ τοῦ ὅποιου κατασκευάζεται ὁ πάπυρος. Ἐξ οὐ καὶ βιβλίον.

πολλοῦ ἀξία = μεγάλης ἀξίας, ποὺ ἀξίζει πολλά· βύβλος ἀξία πολλοῦ (χρήματος).

Το ἐπίθετο **ἀξιος** συμπληρώνεται μὲ μιὰ γενική, π.χ. **ἀξιος τιμῆς, ἀξιος ἐπαίνου, ἀξιος τιμωρίας, ἀξιος συγχαρητηρίων.**

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Να γράψετε στην ίδια πτώση του ἄλλου αριθμού τα παρακάτω ονόματα του κειμένου: πῆς θαλάπης, πήν χώραν, πην κριθήν τον τυρόν, αῖς ἀμπελοι, Ὁ οἶνος, πῆς ἀμπέλου

2. Να κλιθούν σε ενικό και πληθυντικό όσα επίθετα εντοπίσετε σε θηλυκό γέ

KEIMENO

Όριον τῆς Θετταλίας τὸ παλαιὸν πρὸς τῇ θαλάττῃ, ἢν ἡ παραλία ἀπὸ Θερμοπυλῶν μέχρι τῆς ἐκβολῆς τοῦ Πηνειοῦ ποταμοῦ. Πρὸς τὴν μεσόγαιαν ἡ χώρα πεδίον ἔστι, κύκλω δ ἄκραι τὴν χώραν περικλείουσι. Τῶν κατοίκων τῆς Θετταλίας οἱ μὲν ταγοὶ κύριοι τῆς χώρας ἥσαν, οἱ δὲ γεωργὸι τοὺς ἀγροὺς ἐθεράπευον καὶ ἐν ταῖς νομαῖς τὰ ποίμνια ἔνεμον. Ἐν Θετταλίᾳ οἱ ποταμοὶ ἐν ταῖς πηγαῖς μικροί εἰσιν, ἐν δὲ τοῖς πεδίοις πολλαχοῦ λιμνάζουσιν. Οἱ ποταμοὶ τὴν χώραν πολλάκις κατακλύζουσι καὶ τὴν γεωργίαν καὶ τὰς νομὰς βλάπτουσιν. Οἱ κάτοικοι τότε ἐν ἀπορίᾳ εἰσίν. Ἐν ταῖς εὔφορίαις δ' ὅμως ἡ Θετταλία ἐκφέρει σῖτον, κριθάς, ὄπώρας· τρέφει δὲ ἀγέλας ἵππων καὶ προβάτων. Τὴν δ' ἐκ τῶν ἀγρῶν κομιδὴν ἐφ' ἀμαξῶν εἰς τὰ ταμεῖα τῶν οἰκιῶν φέρουσι.

Θετταλία = Θεσσαλία. Στὴν ἀπτικὴ διάλεκτο τὰ δύο σσ γίνονται ττ, π.χ. θάλαττα = θάλασσα, γλῶττα = γλῶσσα.

τὸ παλαιὸν = παλιά, στὰ χρόνια τὰ παλιά (ἐπιρρηματικὴ χρονικὴ ἐκφραστή).

πρὸς τῇ θαλάττῃ = (πρὸς + δοτ.) πρὸς τὸ μέρος τῆς θαλάσσης.

ἡ μεσόγαια = (οὐσιαστικό, ὅχι ἐπίθετο) ἡ ἐνδοχώρα. Ἔπισης **τὰ μεσόγεια** (ώς ουδ.).

τὸ πεδίον = ἡ πεδιάδα, τὸ ἐπίπεδο ἔδαφος.

κύκλω = σὲ κύκλο, κυκλικῶς.

ἡ ἄκρα = ἄκρη βουνῶν, κορυφὴ, ὑψωμα· ἄκροπολη, φρούριο.

ὁ ταγὸς = ἀρχηγὸς [αὐτὸς ποὺ διατάσσει ἢ (παρα)τάσσει τοὺς ἄλλους σε γραμμὴ, σε

παράταξη· ἔξ οῦ καὶ τάγμα]: οἱ ἄρχοντες τῆς Θεσσαλίας ἐλέγοντο «ταγοί».

ἡ νομὴ = τὸ βοσκοτόπι (τὸ τμῆμα γῆς ποὺ ἔχει διανεμηθῆ γιὰ βοσκή)· διανομὴ, κατανομὴ, μοιρασία, καταμερισμός (π.χ. ἡ νομὴ τῆς ἔξουσίας, ἡ ἀπονομὴ τοῦ δικαιοίου).

νέμω = διανέμω, κατανέμω, μοιράζω, καταμερίζω· (ἐπὶ βοσκῶν) βόσκω (ζῶα στὴ

νομή μου, στὸ μερίδιο γῆς ποὺ μοῦ ἀνήκει). Άπο τὸ νέμω προέρχεται ὁ νόμος (δίκαιη κατανομὴ ἢ διανομὴ) καὶ ὁ νομὸς (περιοχὴ ποὺ μᾶς διενεμήθη γιὰ βοσκὴ καὶ γιὰ κατοίκηση).

πολλαχοῦ = σὲ πολλὰ σημεῖα, σὲ πολλὰ μέρη. **Ἄλλαχοῦ** = σὲ ἄλλα μέρη.

Πανταχοῦ

= παντοῦ. **Ἄπανταχοῦ** = σὲ ἄπαντα τὰ μέρη, σὲ ὅλα τὰ μέρη, παγκοσμίως. [Όλα με περιστωμένη!].

αἱ εὔφορίαι (εύ + φέρω) = οἱ (= ai) οἱ ἐποχὲς εὔφορίας τῶν καρπῶν, τῆς καλῆς σοδειᾶς (= ἐσοδείας). Μεταφορικῶς «αἰσθάνομαι εὔφορία» (καρμία σχέση μὲ τὴν ἔφορία).

ἐκφέρω = φέρω πρὸς τὰ ἔξω (ἐκ = ἐκτός), βγάζω, ἀποφέρω.

ὁ σῖτος = τὸ σιτάρι.

ἡ κριθὴ = τὸ κριθάρι.

ἡ όπώρα = φροῦτο. Όπώρα εἶναι καὶ ἡ περίοδος ἀπὸ τέλη Ιουλίου μέχρι τὸν Σεπτέμβριο. Μετὰ τὴν Όπώρα ἀρχίζει τὸ Φθινόπωρον (ὅταν φθίνουν τὰ φροῦτα).

ἡ κομιδὴ (κομίζω, ἀποκομίζω) = ἡ μεταφορά, ἡ συγκομιδὴ (τῶν καρπῶν).

ἔφ' ἀμαξῶν = ἐπὶ ἀμαξῶν.

τὸ ταμιεῖον (καὶ **ταμεῖον**) = ἀποθήκη· θησαυροφυλάκιο·

δασυνόμενες λέξεις: **ἡ ἀμαξα.**

Ασκήσεις

1. βλάπτουσιν, ἔθεράπευσον: να κλιθούν τα ρήματα σε ενεστώτα, παρατατικό, μέλλοντα και αόριστο
2. ποια ουσιαστικά του κειμένου ανήκουν στην α κλίση και ποια στη β; να τα γράψετε στην ονομαστική και τη γενική ενικού.
3. Να υπογραμμίσετε στο κείμενο τους εμπρόθετους προσδιορισμούς.
4. να μάθετε το λεξιλόγιο

Υἱὸς καὶ λέων γεγραμμένος.

Γέρων δειλός δρᾶς καθ' ὑπνους ὅτι ὁ υἱὸς ὑπὸ **λέοντος** κατεσθίεται. Εύθὺς δὲ ἐκ τοῦ φόβου **οἰκημα** καλὸν καὶ μετέωρον **κατασκευάζει** καὶ ἐνταῦθα μετὰ **Θεραπόντων** τὸν υἱὸν **ἐγκλείει**. Κοσμεῖ δὲ ἐνδὸν τὸ οἰκημα **ἀνδριάσι** καὶ ἀλλωρ κόσμῳ, ἐπὶ δὲ τοῦ τοίχου **γράφει** πρὸς τέρψιν τοῦ υἱοῦ **γίγαντας, λέοντας** καὶ παντοῖα **ζῷα**.

Οὕτω γάρ οἱ **λέοντες** καὶ **ἐλέφαντες** ἀκίνδυνοι ἥσαν τῷ υἱῷ.

'Ο δὲ **παιᾶς** πλησιάζει μὲν τοῖς **λέουσι** καὶ **ἐλέφασι**, περίλυπος δὲ ἦν, ὅτι κατάκλειστος ἦν. Καὶ δήποτε λέγει τῷ **ἐλέφαντι**: «ὦ **ἐλέφαντ**, ώς καλὸς εἶ καὶ καλοὺς **φοδόντας** ἔχεις». Ἐφεξῆς δὲ πλησιάζει τῷ **λέοντι** καὶ λέγει αὐτῷ: «ὦ κακὲ λέον, δικαίως οἱ θηρευταὶ **ἰμᾶσι δεσμεύουσι σε**: τοῖς γάρ **όδοις** δάκνεις καὶ τὰ θηράματα **φονεύεις**.

Καὶ ἐγὼ δὲ διὰ σὲ κατάκλειστός εἰμι, ώς ἐν φρουρᾷ». Καὶ εὔθὺς ἐπιβάλλει τῷ τοίχῳ τὸν δάκτυλον καὶ ἐκτυφλώττει τὸν **λέοντα**.

Σκόλοψ δὲ δημως τῷ δακτύλῳ ἐμπίγνυται καὶ **δγκωμα** καὶ φλεγμονὴν ἐπιφέρει αὐτῷ. Ἔξ αὐτοῦ δὲ ἐπιγίγνεται πυρετὸς τῷ **παιδὶ** καὶ μετ' οὐ πολὺ ἀποθνήσκει. Οὕτω ὁ υἱὸς τοῦ **γέροντος** τὸ πεπρωμένον οὐκ ἀποφεύγει.

γεγραμμένος (παθ. μτχ. τοῦ γράφω) = ἔδω: ζωγραφιστός,

δρᾶς καθ' ὑπνους ἢ καθ' ὑπνον = βλέπει στὸν ὑπνό του.

ἐσθίω = τρώγω· **κατεσθίω** = κατατρώγω, καταβροχθίζω.

ὑπὸ λέοντος = από το λιοντάρι (ποιητικό αἴτιο)

ὁ μετέωρος, ἡ μετέωρος, τὸ μετέωρον = αὐτὸς ποὺ δὲν πατάει στὴ γῆ ἢ εἶναι σὲ πολὺ ψηλὸ μέρος.

ὁ Θεράπων, τοῦ Θεράποντος = ὑπηρέτης.

ἐγκλείω (ἐν+κλείω) = κλείνω μέσα.

κοσμέω, ὦ = διακοσμῶ, τακτοποιῶ.

ἐνδον = μέσα, ἐντός.

γράφω = γράφω· ζωγραφίζω.

ὁ ἀνδριάς, τοῦ ἀνδιάντος = ἄγαλμα (ἀνδρός).

ὁ παντοῖος, ἡ παντοία, τὸ παντοῖον = ὁ παντὸς εἶδους, ὁ κάθε εἶδους.

ὅτι = ὅτι· διότι

Τέρψις = ψυχαγωγία

δήποτε (ἢ δή ποτε) = κάποτε, σὲ κάποια στιγμή.

ό δόδοις, τοῦ δόδόντος = δόντι.

έφεξῆς = κατόπιν, διαδοχικῶς

ό θηρευτής = κυνηγός (τὸν κύνα ἄγω = ὀδηγῶ τὸν σκύλο).

ό ίμάς, τοῦ ίμάντος = δερμάτινο λουρί, ίμαντας.

δάκνω = δαγκώνω. (δήγμα = δάγκωμα # δείγμα)

έκτυφλώττω = τυφλώνω.

ό σκόλοψ, τοῦ σκόλοπος = ὀτιδήποτε αἰχμηρό, ἀγκάθι, πάσσαλος.

έμπηγνυμι (ἐν+πήγνυμι) = (έ)μπήγω, βάζω μέσα. **έμπηγνυται** = (τοῦ)

(έμ)πήγνεται, τοῦ μπαίνει.

τὸ δγκωμα, τοῦ δγκώματος = πρήξιμο.

έπιγίγνεται = ἐπὶ πλέον γίνεται.

άποθνήσκω = πεθαίνω· πρβλ. θνητός.

δασυνόμενες λέξεις: **υίός, δτι** (καθότι, καθ' δτι).

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. να κλιθούν τα υπογραμμισμένα ρήματα στον ενεστώτα μέσης φωνής.
2. να μεταφερθούν τα τριτόκλιτα ουσιαστικά του κειμένου στην ίδια πτώση του άλλου αριθμού.

δ. Συμπλήρωσε τις προτάσεις με τον κατάλληλο τύπο του παρακείμενου ή υπερσυντελίκου:

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Ό πόλεμος ήμας τῶν πάντων —. | ἀπεστέρηκα |
| 2. — ἔγώ ἐμαυτοῦ. | κεκράτηκα |
| 3. Ἀδίκως οἱ δικασταὶ Σωκράτη — θανάτου. | ἔζημίωκα |
| 4. Οἱ ἐν Σαλαμῖνι νικηταὶ τῆν Ἑλλάδα —. | ήλευθέρωκα |
| 5. Πεισίστρατος τούς πλείστους νόμους τοῦ Σόλωνος —. | πεφύλαχα |
| 6. Τά πάντα εὖ οἱ Θεοί —. | διατέταχα |
| 7. Ὁρᾶτε (= θλέπετε) δσα ἡμῖν οἱ πολέμιοι —. | πέπραχα |
| 8. Οἱ στρατιῶται τρόπαιον ἐπί τοῦ λόφου —. | ἴδρυκα |
| 9. Ἐλεγον Κροῖσον — πρέσθεις εἰς Λακεδαιμονα περὶ συμμαχίας. | πέπομφα (ἀπαρ.) |
| 10. Σόλων δ Ἀθηναῖος εἰπών, «ὦ πατρίς, — σοι καὶ λόγῳ καὶ ἔργῳ» ἀπέπλευσεν εἰς Αἴγυπτον καὶ Κύπρον καὶ ἐκεῖθεν πρός τὸν Κροῖσον εἰς Σάρδεις ἤλθεν. | θεβοήθηκα |

ε. Κίνησέ τα ρήματα των προτάσεων που ακολουθούν στον παρακείμενο:

- | | |
|--------------------------------------|---------------------|
| 1. Νικῶ τοὺς ἔχθρους. | 1. |
| 2. Θύομεν θυσίαν. | 2. |
| 3. Δαρεῖος ἐθεβασιλεύκει τῶν Περσῶν. | 3. |
| 4. Ἡ πίστις σου σώσει σε. | 4. |
| 5. Ἀνεπέμπομεν ὑμνον. | 5. |
| 6. Τὴν πατρίδα σφέουσι. | 6. |
| 7. Οἱ κυνηγοί θηρεύουσι σὺν. | 7. |
| 8. Γυμνάζει τὸν νεανίαν. | 8. |
| 9. Ἐπραξε τό χρέος. | 9. |
| 10. Προσκυνοῦμέν σου τὰ πάθη. | 10. Προσκεκυνήκαμεν |
| 11. Αἰτῶ συγγνώμην. | 11. Ἡτηκα |

Συμπλήρωσε τις καταλήξεις των λέξεων:

1. Νενική— οἱ Ἐλλην— τοὺς Πέρσ— ἐν Μαραθῶν—. 2. Οἱ ἵπποι— δ’ δμως τά ἐπί τοις θωμ— ιερ— διερρίφ—. 3. Ἀλέξανδρο— δ Φιλίππ— στέφανον— ἐπί τοῦ τάφο— τοῦ Ἀχιλλέ— ἐτεθή—. 4. Οἱ παιδοτρίβ— τοὺς παῖδες— ἐγεγυμνά—. 5. Ἐγώ νενίκη— τὸν κόσμο—. 6. Ἀγαμέμν— τὴν θυγατέρ— Ἰφιγένεια— ἐπεφονεύ— ἐν Αὐλίδ—. 7. Ὁ στρατιγ— τὴν φάλαγγ— τεταχ—. 8. Νενίκη— με, Ναζωραΐε. 9. Ἡ πίστις— σου σέσω— σε. 10. Ξύλο— αἱ θυγατέρες— ἐκ τοῦ δάσος— κεκομί—.